

## ***Roberto Terrón, contrabajo***

Nace en Vigo donde inicia sus estudios musicales, prosiguiéndolos más tarde en Santiago de Compostela y Madrid, obteniendo el Título Profesional de Piano y el Superior de Contrabajo con las más altas calificaciones.

Desde 1992 a 1996 fue alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid. en la cátedra del profesor Ludwig Streicher y su asistente Antonio G. Araque, becado por la Fundación Isaac Albéniz, Iberdrola, Comunidad de Madrid y Ministerio de Cultura.

Ha recibido consejos de prestigiosos contrabajistas como Massimo Giorgi, Ferrán Sala, Anthony Woodrow, Milan Sagat y Thomas Martin.

Ha colaborado con un gran número de orquestas sinfónicas españolas como la Orquesta Nacional de España, la Orquesta de Córdoba, la Real Filharmonía de Galicia, la Orquesta de Castilla y León.... y con numerosos grupos de música barroca y contemporánea.

Lleva a cabo una intensa labor en el campo de la música de cámara realizando conciertos en numerosas salas de toda España, en muchas ocasiones con obras interpretadas por primera vez en nuestro país o estrenos absolutos.

Actualmente es ayuda de solista de la Orquesta Sinfónica de RTVE, miembro del grupo Modus Novus de música contemporánea ,de la Orquesta de Cámara Andrés Segovia y profesor de contrabajo en el Conservatorio Profesional "Jacinto Guerrero" de Toledo.