

Hugo Enrique-Cagnolo (Guitarrista, Barítono)

Nació en Villa María (Córdoba, Argentina). Desde 1980 reside en España donde se perfecciona con los maestros Narciso Yepes, José Tomás y José Luis Rodrigo. Asistió a cursos internacionales impartidos por Abel Carlevaro y John Williams.

Obtuvo el PREMIO DE HONOR fin de carrera de guitarra en el Conservatorio Superior de Madrid y varios premios internacionales.

Pertenece al Coro Nacional de España y colabora con numerosos grupos para grabaciones o conciertos (Alfonso X el Sabio, Cámara XXI, Gregor, etc.). También ha realizado conciertos como solista de guitarra (Concierto de Aranjuez) con la Orquesta de la Comunidad de Madrid.

Estudió ortofonía con la profesora Pilar Francés. En 1994 participó en el curso "Tao de la Voz" con el Prof. Stephen Chun-Tao. En 1996 en el Curso sobre "Técnica vocal" (INAEM). Finaliza su carrera en la Escuela Superior de Canto con los profesores Ana Higuera, Fernando Turina y Miguel Zanetti.

Intervino como guitarrista acompañante y barítono solista con el Coro Nacional, bajo la dirección de Reiner Steubing, en el XX CICLO DE CÁMARA Y POLIFONÍA del Auditorio Nacional de Madrid.

Realiza una intensa actividad pedagógica como profesor de guitarra, canto y formas musicales además de una continuada labor de cámara con el grupo CÁMARA DIFERENCIAS (flauta, violín, violonchelo y guitarra).