

Alexis Delgado

Nace en Madrid en 1977 y comienza sus estudios de piano con Carmen Rosa Capote y Toni Millán en 1987. Posteriormente desarrolla su aprendizaje con el maestro Ramón Coll en el Conservatorio del Liceo de Barcelona. En 1995 recibe una beca de la Corporation of London para estudiar en la Guildhall School of Music de Londres, con el maestro Andrew Ball.

Asimismo, asiste a las clases del maestro Graham Johnson. En el año 2000 es licenciado y obtiene el Crompton Bach Prize por su interpretación de las Variaciones Goldberg de Bach. Ese mismo año es elegido por la GSMD para interpretar dicha obra en una clase magistral impartida por Murray Perahia.

Entre los años 2003 y 2004 colabora con la Guildhall School of Music and Drama como pianista acompañante.

En la actualidad trabaja regularmente con el maestro Graham Johnson.

Ha ofrecido recitales de solista, así como de pianista acompañante en Inglaterra, Francia, Suiza, Alemania, Israel y España.

Ha participado en el Internationales Musik Festival Davos (Suiza, 2002), en The Felicja Blumental International Music Festival (Tel Aviv, 2003), y en el Festival Internacional de Piano de Lucena (Córdoba, 2004).

Ha sido galardonado en el Maisie Lewis Award Competition de Londres. El 7 de abril de 2003 debutó, junto con la soprano Anouschka Lara, en la prestigiosa Sala Wigmore Hall de Londres.

En junio de 2004 ofrece un recital junto a la soprano Sussana Anderson en la sala Wigmore Hall.

Ha realizado grabaciones para Radio Nacional de España, TVE y Radio Suiza.

Es miembro fundador de la Orquesta de Cámara Spaniard .

Biografía fechada: 12 de agosto de 2005