



Bernardino CERRATO (1960)

Nace en Italia donde inicia sus estudios musicales y obtiene el Título Superior de Piano.

Sucesivamente ha perfeccionado su formación pianística con María Regina Seidlhofer, profesora de piano en la *Hochschule für Musik* de Viena.

En 1997 comienza a estudiar armonía y contrapunto en el Conservatorio "Domenico Cimarosa" (Italia).

En España amplía sus estudios de composición con Valentín Ruíz, Antón García Abril, Manuel Seco, Zulema de la Cruz y Alicia Díaz y los finaliza en el Real Conservatorio Superior de Música, obteniendo el Título Superior de Composición con las máximas calificaciones.

Ha realizado cursos de especialización musical de postgrado organizados por el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares y por el Conservatorio Superior de Música de Zaragoza.

También ha recibido distintas masterclasses de composición de mano de compositores como: Leonardo Balada, Sylvano Bussotti, José Manuel López López, Salvatore Sciarrino y Jesús Torres.

Su obra ha sido programada internacionalmente, podemos citar entre otros lugares: la Universidad Sek de Segovia, la Catedral de Ávila, el Espacio Cultural Caja Canarias de Tenerife, la Fundación Canal de Madrid, el Festival de Música Contemporánea de Tres Cantos, Teatros del Canal de Madrid, la Carnegie Mellon University (EE. UU.), el Instituto Cervantes de Túnez, el Festival Encuentros de Cuenca, etc.

Es profesor de Fundamentos de composición, por oposición, y actualmente ejerce su labor en el Conservatorio "Adolfo Salazar" de Madrid.