

Eduardo Alaminos Castellanos (Fagot)

Nacido en 1975, comienza los estudios de fagot a los 16 años en el conservatorio de música de Alcázar de San Juan con el profesor Santiago Marzal. Obtiene el título de profesor en el conservatorio de Amaniél (Madrid) con Dominique Deguines y posteriormente el título superior en el R.C.S.M. de Madrid, con Francisco Mas.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento instrumental con Enrique Abarques, Santiago Rios, André Sénédát y David Tomás, entre otros.

Ha sido miembro de distintas orquestas de jóvenes: orquesta sinfónica de estudiantes de la comunidad de Madrid, orquesta joven de Castilla La Mancha, orquesta del Real Conservatorio Superior de Madrid, Orchestre des jeunes de la Méditerranée y JONDE. Con estas orquestas ha realizado conciertos en Francia, Egipto, Luxemburgo, Siria, Marruecos, Dinamarca y Alemania.

Entre las orquestas profesionales ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Madrid, la Orquesta Sinfónica de Bilbao y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria.

Como solista cabe destacar sus actuaciones en el Auditorio Nacional de Música de Madrid (sala de cámara), el Auditorio de Cuenca y el Palacio del Infantado en Guadalajara (conciertos de Vivaldi y Concertante de Mozart).

Es miembro del grupo Ibertcámara, conjunto que ha ofrecido gran cantidad de conciertos y diversas giras. Con este grupo obtuvo en la edición de 1.998 el primer premio del certamen de música joven de Castilla la Mancha.

Actualmente es profesor, por oposición, del conservatorio de Arturo Soria (Madrid) y colabora con la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid.

Biografía fechada: 07 de febrero de 2004